

ARP, Agnès/LEO, Annette/MAUBACH, Franka: Giving a Voice to the Oppressed: The International Oral History Association, Between Political Movements and Academic Networks, Berlin 2019.

LIBERA, Bärbel: Frageformen und Stile. QUASUS. Qualitatives Methodenportal zur Qualitativen Sozial-, Unterrichts- und Schulforschung, Freiburg 2004. URL <https://www.ph-freiburg.de/quasus/was-muss-ich-wissen/daten-erheben/interviews/frageformen-und-stile.html> (letzter Abruf 04. 03. 2026).

SCHÜTZE, Fritz: Die Technik des narrativen Interviews in Interaktionsfeldstudien, dargestellt an einem Projekt zur Erforschung von kommunalen Machtstrukturen (= Arbeitsberichte und Forschungsmaterialien der Universität Bielefeld, Fakultät für Soziologie, 1), Bielefeld 1977;

DERS.: Biographieforschung und narratives Interview, in: Neue Praxis, Bd. 13/3 (1983), S. 283–293.

SINGER, Wolf: Wahrnehmen, Erinnern, Vergessen. Über Nutzen und Vorteil der Hirnforschung für die Geschichtswissenschaft. Eröffnungsvortrag des 43. Deutschen Historikertags am 26.09.2000 in Aachen, Aachen 2000. URL <https://brain.mpg.de/297616/historikertag.pdf> (letzter Abruf 04. 03. 2026)