

16. Tag der brandenburgischen Orts- und Landesgeschichte

**am Sonntag, 16. Oktober 2022,
im Haus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte
Am Neuen Markt 9, 14467 Potsdam**

Von der Quelle zur Darstellung: Quellenermittlung, Quelleninterpretation und Geschichtsschreibung

P r o g r a m m

(Diskussion jeweils nach den Vorträgen)

- 10.30 h** Grußwort
Katja Melzer (Geschäftsführerin der Brandenburgischen Gesellschaft für Kultur und Geschichte gGmbH)
- Einführung
Prof. Dr. Klaus Neitmann (Vorsitzender der Brandenburgischen Historischen Kommission e.V.)
- 10.45 h** Ortsgeschichtsschreibung in der geplanten Neubearbeitung des „Handbuchs der Historischen Stätten Berlin und Brandenburg“
Dr. Peter Bahl (Vorsitzender der Landesgeschichtlichen Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V.)
- 11.15 h** „brandenburgikon“ – das Internetportal zur Landes-, Regional- und Ortsgeschichte Brandenburgs: Erarbeitung und Nutzung für die Ortsgeschichtsforschung
Dr. Vinzenz Czech (Historisches Institut der Universität Potsdam)
- 11.45 h** Methode, Chance und Problemfelder der Regionalforschung am Beispiel der Arbeit der Historischen Kommission der SPD Brandenburg
Prof. Dr. Sabine Hering (Historische Kommission der SPD Brandenburg)
- 12.15 h** Archivalische Quellen zum kommunalen Leitungspersonal in der preußischen Provinz Brandenburg 1815–1945. Ermittlung und Auswertung von Überlieferungen im Brandenburgischen Landeshauptarchiv
Prof. Dr. Klaus Neitmann
- 13.00 h** Mittagspause
- 13.45 h** Die urkundliche Ersterwähnung eines Ortes – eine Herausforderung für die Quelleninterpretation
Prof. Dr. Klaus Neitmann
- 14.15 h** Allgemeine Diskussion über die künftige Gestaltung der „Tage der brandenburgischen Orts- und Landesgeschichte“ und über die Förderung der ehrenamtlichen Ortsgeschichtsarbeit in Brandenburg
Diskussionsleitung: Dr. Peter Bahl und Prof. Dr. Klaus Neitmann
- 15.00 h** Führung durch die „Brandenburg.Ausstellung“ – ein Gang durch zehn bewegte Jahrhunderte brandenburgischer Geschichte
- 16.00 h** Ende der Veranstaltung